

Ақмола облысы білім басқармасының жанындағы  
«Есіл қаласы, агротехникалық колледжі» МКҚК

ГККП «Агротехнический колледж, город Есиль»  
при управлении образования Акмолинской области  
(білім ұйымының атауы/наименование организации образования)

БЕКІТЕМІН/УТВЕРЖДАЮ

Басшының орынбасары/  
Заместитель руководителя  
*Л.В. Шудьга*  
Т.А.Ә. (егер бар болса) Ф.И.О. (при его наличии)  
« 31 » 09 2025 г

Пән бойынша оқу жұмыс бағдарламасы  
Рабочая учебная программа по дисциплине

Шетел тілі/ Иностранный язык

(Пән немесе модуль атауы/наименование модуля или дисциплины)

Мамандығы/ Специальность 4110100 Есеп және аудит  
Учет и аудит  
(коды және атауы/ код и наименование)

Біліктілігі/ Квалификация 3W04110101 Бухгалтер-кассир  
(коды және атауы/ код и наименование)

Оқу түрі/ күндізгі базасында негізгі орта білім беру  
Форма обучения дневная на базе основного среднего образования

Жалпы сағат саны 96 кредиттер 4  
Общее количество часов 96 кредитов 4

Әзірлеуші/ Разработчик Кидирминова Санель Маратовна  
(қолы) Т.А.Ә. (егер бар болса)/ подпись) Ф.И.О. (при его наличии)

## Пояснительная записка

Рабочая учебная программа разработана согласно приказу Министра просвещения Республики Казахстан от 6 января 2023 года № 1 «Об утверждении типовых учебных программ цикла или модуля общеобразовательных дисциплин для организаций технического и профессионального образования», типовой учебной программы по дисциплине «Иностранный язык» **социально-экономического направления.**

2. Целью обучения дисциплины «Иностранный язык» является формирование высокого уровня языковых навыков, а также развитие педагогических навыков посредством: различных задач, способствующих анализу, оценке и творческому мышлению; воздействию широкого спектра разговорных и письменных источников; изучения базовых методических и педагогических технологий в процессе обучения иностранному языку.

3. Реализация программы предусматривает следующие задачи:

1) Формировать знания, умения и навыки, способствующие успешной социальной адаптации, на основе изучения иностранного языка, рассматривая его взаимосвязи с казахской и мировой литературой и культурой;

2) воспитывать патриотизм, гражданственность, активную жизненную позицию средствами литературы изучаемого языка;

3) формировать понимание ценности изучения иностранного языка в условиях глобализации современного мира; умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

4) совершенствовать навыки критического мышления, сравнения, обобщения, умения устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, понимать широкий спектр незнакомой лексики из контекста; говорить с соответствующим уровнем беглости, точности, ударения слов, интонации и стиля;

5) использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

6) дать возможность обучающимся распознавать и использовать язык как средство мышления, размышления, самовыражения и обучения по другим предметам, а также как инструмент повышения грамотности; приобщить к процессу изучения языка, который включает интеграцию языковых, культурных и социальных компонентов;

7) взаимодействовать со сверстниками для гипотезы и давать мнения, комментарии и ответы, полезные для обучающихся с целью использовать английский язык в колледже и за его пределами; успешно общаться с носителями английского языка и не носителями английского языка;

8) формировать социокультурную компетенцию через приобщение к культуре, традициям и реалиям стран изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций, соответствующих программе курса.

4. Содержание дисциплины состоит из следующих разделов: Legend or Truth, Controversial Issues, Virtual reality, Outer Space, Stress and Fear, Art and Creativity, Reading for Pleasure, Different Ways of Living, Amazing places, Work and inventions, Future Career Perspectives

**Описание  
дисциплины/модуля**

**Формируемые  
компетенции**

- умение критически мыслить;
- способность творчески применять знания;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность решать проблемы;</li> <li>• научно-исследовательские навыки;</li> <li>• коммуникативные навыки;</li> <li>• способность работать в группе и индивидуально;</li> <li>• навыки в области ИКТ.</li> </ul>
<b>Пререквизиты</b>	Для изучения данной дисциплины студентам необходим набор знаний и навыков по русскому языку, казахскому языку, географии, истории, страноведению
<b>Постреквизиты</b>	Полученные знания послужат основой для более углубленного изучения других общепрофессиональных и специальных дисциплин.
<b>Необходимые средства обучения, оборудование</b>	Компьютер, интерактивная доска, учебная литература, дидактический материал
<b>Контактная информация педагога(ов):</b>	
<b>Фамилия, имя, отчество (при его наличии)</b>	тел.: 8 708 383 38 75
	e-mail (e-майл):
Сизова Елена Владимировна	<a href="mailto:94elenterekhova@gmail.com">94elenterekhova@gmail.com</a>

## Распределение часов по семестрам

4110100 Учет и аудит

Дисциплина/код и наименование модуля	Всего часов в модуле	В том числе								
		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	
<b>Иностранный язык</b>	96	52	44							
<b>Всего:</b>	96	52	44							
<b>Итого на обучение по дисциплине/модулю</b>	<b>96</b>	<b>52</b>	<b>44</b>							

## Содержание рабочей учебной программы

№	Разделы/результаты обучения	Критерии оценки и/или темы занятий	Всего часов	из них				Самостоятельная работа студента с педагогом	Самостоятельная работа студента	Тип занятия
				Теоретические	Лабораторно-практические	Индивидуальные	Производ.обучен/Професс.практика			
<b>1</b>	<b>Module 1. Legend or Truth.</b>		<b>10</b>	<b>3</b>	<b>4</b>			<b>3</b>		
<b>1.1</b>	<b>Subunit 1.1 Survival.</b> 1) Организовать и четко представлять информацию другим; 2) выразить собственное мнение по теме в устной и письменной форме. 3) Воспринимать конкретную информацию в неподдерживаемых расширенных выступлениях по широкому кругу общих и учебных тем, включая выступления по ограниченному кругу незнакомых тем. 4) Обосновывать детали аргументации в неподдерживаемом расширенном выступлении по широкому кругу общих и учебных тем, включая выступления на ограниченный круг незнакомых тем; 5) воспринимать подробную информацию в неподдерживаемом расширенном диапазоне общих и учебных тем,	1) Формирует и предоставляет четкое представление информации другим; 2) выделяет и структурирует конкретную информацию и основные моменты. 3) дискусирует, чтобы сделать гипотезы по теме; 4) определяет смысл аргумента в неподдерживаемом расширенном выступлении. 5) Взаимодействует с обучающимися формулирует вопросы; 6) применяет структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями. 7) Воспроизводит корректно прослушанную информацию; 8) применяет навыки говорения и аудирования для творческого и совместного решения проблем в группах. 9) Использует различные структуры наречий сравнительной степени в широком спектре знакомых общих и учебных тем. 10) демонстрирует соответствующие исследовательские навыки; 11) умело пользуется различными цифровыми ресурсами; 12) применяет навыки публичной речи при пересказе материала	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>4</b>			<b>3</b>		

	<p>6) Использовать навыки говорения и слушания для творческого и совместного решения проблем в группах.</p> <p>7) Использовать формальные и неформальные языковые регистры в беседах по широкому кругу общих и учебных тем.</p> <p>8) Использовать различные структуры наречий сравнительной степени с регулярными и нерегулярными наречиями используйте широкий спектр предвербальных, поствербальных и конечных наречий по широкому кругу знакомых общих и учебных тем.</p> <p>9) Анализировать последовательные аргументы, подкрепленные, при необходимости, примерами и доводами в пользу широкого спектра письменных жанров по знакомым общим</p>									
1-2		Theme 1.1.1. Introduction. Theme 1.1.2. Legend or truth. Life skills: the world around you: being a tourist (storytelling).	2	2					1. Составляют кластер на тему	изучение новой темы
3-4		Theme 1.1.3. Economics. General Information. Making a presentation.	2		2					комбинированный
5-6		Theme 1.1.4. Defining Economics (History, Geography).	2	1			1 упражнение стр.6	2 Выполняют карточки		комбинированный
7-8		Theme 1.1.5. Degrees of Adjectives. Buildings. Theme 1.1.6. Reading the text “Microeconomics and Macroeconomics”, comparing ideas.	2		1		1 карточка			изучение новой темы

9-10		Theme 1.1.7. Progress Check 1 (Test).	2		1		1 упражнения	3. Составляю ют диалог	комбинированный
2	<b>Module 2. Controversial Issues.</b>		10	5	2		3		
2.1	<p><b>Subunit 2.1. The environment.</b></p> <p>1) Использовать навыки говорения и аудирования для творческого решения проблем и сотрудничества в группах.</p> <p>1) Использовать формальные и неформальные языковые регистры в беседах по широкому кругу общих и учебных тем.</p> <p>1) Использовать различные предложные фразы перед существительными и прилагательными используйте ряд зависимых предлогов после существительных и прилагательных, и различные предлоги после глаголов по широкому кругу знакомых общих и учебных тем.</p> <p>1) Использовать формальные и неформальные языковые регистры в разговорах по широкому кругу общих и учебных тем;</p> <p>2) использовать соответствующие связующие слова.</p> <p>1) Самостоятельно планировать, писать, редактировать и вычитывать работу на уровне текста по целому ряду общих и учебных тем.</p> <p>1) Анализировать текст, определять способы выражения авторского отношения к написанному, давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос, ссылаясь на</p>	<p>1) Развивает воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств;</p> <p>2) обсуждает со сверстниками, чтобы выдвинуть гипотезы по теме</p> <p>1) Поясняет формальные и неформальные языковые регистры в контексте;</p> <p>2) определяет основные пункты текста по темам при быстром чтении.</p> <p>1) Составляет четкий план высказывания; пишет текст, проверяет письменный черновик.</p> <p>1) Модифицирует соответствующие рубрики, модели и связующие слова для написания эссе размышления.</p> <p>1) Выражает свое мнение, вступает в дискуссию.</p> <p>1) Выражает последовательно аргументации в устной или письменной формах.</p> <p>1) Выражает последовательно аргументации в устной форме с использованием связующих слов.</p>							

	<p>текст и выражая собственное мнение по теме.</p> <p>1) Распознавать отношение или мнение спикера (ов) в неподдерживаемом расширенном выступлении по широкому кругу общих и учебных тем, включая выступления на ограниченный круг незнакомых тем.</p>									
11-12		Theme 2.1.1. Discussing pros and cons of immigration.	2	2						комбинированный
13-14		Theme 2.1.2. Topic Vocabulary.								
13-14		Theme 2.1.3. Cities and houses. Moving to the MEGACITIES.	2	1			1 упражнения стр.10	4. Составляют диалог		усвоение новых знаний
15-16		Theme 2.1.4. Expressing opinions about gender equality issues.	2		1		1 Составляют диалог			комбинированный
17-18		Theme 2.1.5. Managing your budget.	2	2				5. Составляют кроссворд		усвоение новых знаний
19-20		Theme 2.1.6. Money and Its Function (Discussion). Theme 2.1.7. Progress Check 2 (writing an opinion essay).	2		1		1 задания на карточках			комбинированный
3	<b>Module 3. Virtual reality.</b>		12	4	4		4			
3.1.	<p><b>Subunit 3.1. The future.</b></p> <p>1) Использовать навыки говорения и слушание для творческого и совместного решения проблем в группах;</p> <p>2) выделять конкретную информацию и основные моменты в неподдерживаемых расширенных разговорах по широкому кругу общих и учебных тем, включая разговоры по ограниченному кругу незнакомых тем.</p> <p>1) Использовать воображение для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств;</p>	<p>1) Воспроизводит корректно прослушанную информацию;</p> <p>2) применяет навыки говорения и аудирования для творческого и совместного решения проблем в группах;</p> <p>3) имитирует и адаптирует соответствующий предметный словарь и синтаксис для обсуждения темы.</p> <p>1) Использует навыки говорения и аудирования для творческого и совместного решения проблем в группах;</p> <p>2) определяет конкретную информацию и основные моменты темы;</p> <p>3) применяет соответствующий активный словарь и синтаксис для обсуждения темы;</p> <p>4) применяет Future</p>								

	<p>2) применять ранее полученные знания по другим дисциплинам (межпредметная связь, CLIL).</p> <p>1) Объяснять и обосновывать свою и чужую точку зрения по широкому кругу общих и учебных тем.</p> <p>1) Оценивать и комментировать мнения других людей во всем большем разнообразии контекстов выступлений по большому кругу общих и учебных тем.</p> <p>1) Объяснять и обосновывать свою и чужую точку зрения по широкому кругу общих и учебных тем; объяснять и обосновывать свою и чужую точку зрения по широкому кругу общих и учебных тем.</p> <p>1) Применять ранее полученные знания по другим дисциплинам (межпредметная связь, CLIL).</p>	<p>Continuous, Future Perfect, Future simple Passive в устной и письменной речи.</p> <p>1) Логично и связно представляет свою речь. Использует сильные аргументы;</p> <p>2) конструктивно анализирует чужую речь.</p> <p>1) Объясняет плюсы применения интернета; 2) демонстрирует соответствующие навыки исследования;</p> <p>3) умело использует различные ресурсы.</p> <p>1) Применяет навыки говорения и аудирования для творческого решения проблем и сотрудничества в группах.</p> <p>1) Проводит мини исследование на межпредметные темы.</p>								
21-22		Theme 3.1.1. Art supplies. Digital art	2	1				1 Выполняют задания на карточках	6. Пишут эссе	комбинированный
23-24		Theme 3.1.2. Innovations in architecture.	2		2					изучение новой темы
25-26		Theme 3.1.3. Advantages of the Web.	2	1			1 Составляют план эссе	7 Пишут эссе		комбинированный
27-28		Theme 3.1.4. High technologies.	2		1		1 Составляют план эссе			комбинированный
29-30		Theme 3.1.5. CLIL. Project work "Virtual Reality Exhibition".	2	2				8 Составляют кроссворд		изучение новой темы
31-		Theme 3.1.6. Progress Check	2		1		1			комбинированный

32		3 (Presentation).					Выполняют упражнения		ованный
4	<b>Module 4. Outer Space.</b>		10	4	4		2		
4.1	<p><b>Subunit 4.1. Space and space exploration.</b></p> <p>1) Пересказывать текст, творчески переосмысливая содержание, сохраняя авторское своеобразие.</p> <p>1) Владеть навыками чтения и аудирования для творческого и совместного решения проблем в группах.</p> <p>1) Объяснять подробную информацию в неподдерживаемом расширенном диапазоне общих и учебных тем, включая разговоры по ограниченному кругу незнакомых тем;</p> <p>2) использовать формальные и неформальные языковые регистры в беседах по широкому кругу общих и учебных тем.</p> <p>1) Применять навыки анализа рубрик и моделей при написании эссе-обзора после просмотра фильма;</p> <p>2) использовать соответствующие связующие слова.</p> <p>1) Использовать навыки говорения и слушание для творческого решения проблем и сотрудничества в группах.</p> <p>1) Объяснять и обосновывать свою и чужую точку зрения по широкому кругу общих и учебных тем.</p>	<p>1) Передает содержание текста путем творческого воспроизведения.</p> <p>1) Обсуждает со сверстниками аргументы за и против иммиграции, чтобы сделать гипотезы по теме;</p> <p>2) строит доказательное высказывание с опорой на текст, используя активную лексику;</p> <p>3) использует рубрики и цифровые справочные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.</p> <p>1) Использует навыки говорения и аудирования для творческого и совместного решения проблем в группах;</p> <p>2) определяет конкретную информацию и основные моменты темы;</p> <p>3) применяет соответствующий активный словарь и синтаксис для обсуждения темы;</p> <p>4) применяет Reported speech в устной и письменной речи.</p> <p>1) Модифицирует соответствующие рубрики, модели и связующие слова для написания эссе-обзора.</p> <p>1) Практикует навык слушание и говорения, выражая мысли об услышанном.</p> <p>1) Выражает точку зрения в устной форме.</p>							
33-34		Theme 4.1.1. Things you didn't know about space.	2	2				9 Составляют кластер	усвоение новых знаний

35-36		Theme 4.1.2. Space Exploration. Reading and listening comprehension with focus on teaching intonation (word stress and weak vowels).	2		1			1 Просматривают видео и выполняют задания		комбинированный
37-38		Theme 4.1.3. A sci-fi video review. Reported Speech. Theme 4.1.4. A sci-fi film review. Listening. Around the World in eighty days.	2		1			1 Выполняют упражнения	10 Читают отрывки из газет и журналов	комбинированный
39-40		Theme 4.1.5. Discussion (question-answers).	2	2						изучение новой темы
41-42		Theme 4.1.6. Progress Check 4 (Vocabulary review).	2		2				11 Составляют диалог	комбинированный
5	<b>Module 5. Stress and Fear.</b>		12	5	4			3		
5.1	<p><b>Subunit 5.1. Fear and phobias.</b></p> <p>1) Использовать обратную связь, чтобы установить личные цели обучения;</p> <p>2) оценивать и конструктивно реагировать на отзывы других;</p> <p>3) пересказывать текст, творчески переосмысливая содержание, сохраняя авторское своеобразие.</p> <p>1) Выражать последовательные аргументы в письменном виде, подкрепленные, при необходимости, примерами и доводами в пользу широкого спектра письменных жанров по знакомым общим темам и учебным планам</p> <p>1) Оценивать и конструктивно реагировать на отзывы сверстников.</p> <p>1) Определять значение из контекста;</p> <p>2) определять правила применения пассивного залога в контексте.</p>	<p>1) Использует навыки говорения и слушания для творческого и совместного решения проблем в группах;</p> <p>2) определяет конкретную информацию и основные моменты темы;</p> <p>3) демонстрирует навыки ораторского искусства.</p> <p>1) Демонстрирует соответствующие навыки письма с использованием соответствующие временные структуры;</p> <p>2) строит доказательное высказывание с опорой на текст, используя активную лексику.</p> <p>1) Конструктивно реагирует на отзывы сверстников;</p> <p>2) использует навыки говорения и аудирования для творческого и совместного решения проблем в группах;</p> <p>3) определяет конкретную информацию и основные моменты темы.</p> <p>1) Передает содержание текста путем творческого воспроизведения;</p> <p>2) применяет диалогическую речь как средство для размышления и изучения целого ряда точек зрения на мир.</p> <p>1) Модифицирует соответствующие рубрики, модели и связующие слова для написания электронного письма-совета.</p>								

	1) Проанализировать и описывать фобии в различных ситуациях. 1) Написать письмо с советом по борьбе с фобией	1) Выражает свою точку зрения в письменном виде.							
43-44		Theme 5.1.1. Writing an article on "Building your confidence".	2	2					усвоение новых знаний
45-46		Theme 5.1.2. How can I improve my self-esteem? Discussion.	2		1		1 Читаю ти выполняют задания	12 Придумывают план презентации	комбинированный
47-48		Theme 5.1.3. Giving advice on how to reduce stress (psychology). Simple Passive Voice Tenses	2	1			1 Выполняют карточки		изучение новой темы
49-50		Theme 5.1.4. Analysing and describing phobias and frightening situations. Grammar in context.	2	2				13 Составляют кроссворд	комбинированный
51-53		Theme 5.1.5. Writing an email giving advice.	2		2				изучение новой темы
53-54		Theme 5.1.6. Progress Check 5 (Grammar revision).	2		1		1 Выполняют упражнения	14 Составляют диалог	комбинированный
<b>6</b>	<b>Module 6. Principles of Management.</b>		<b>10</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>3</b>		
<b>6.1</b>	<b>Subunit 6.1. Levels and Types of Managers.</b> 1) Владеть навыками Skimming Reading; 2) выражать собственное мнение по теме в устной и письменной форме. 1) Воспринимать различные точки зрения докладчиков по ряду общих и учебных тем; 2) владеть навыками чтения и аудирования для творческого и совместного решения проблем в группах. 1) Использовать надлежащим образом широкий спектр активных и пассивных простых форм настоящего и прошедшего времени, а также простых форм прошедшего	1) Использует навыки чтения для выделения необходимой информации (Skimming Reading); 2) применяет навыки исследования и нахождения необходимой информации. 1) Передает содержание текста путем творческого воспроизведения; 2) применяет диалогическую речь как средство для размышления и изучения целого ряда точек зрения на мир. 1) Демонстрирует воображение для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; 2) дискусирует со сверстниками, чтобы сделать гипотезы по теме; 3) интерпретирует значение из контекста в расширенных текстах по теме. 1) Модифицирует соответствующие рубрики, модели и связующие слова							

	<p>совершенного времени в повествовательной речи по широкому кругу знакомых общих и учебных тем.</p> <p>1) Применять навыки анализа рубрик и моделей для написания статьи;</p> <p>2) использовать соответствующие связующие слова.</p> <p>1) Использовать обратную связь для постановки личных целей обучения.</p> <p>1) Выражать собственное мнение по теме в письменной форме.</p>	<p>для написания статьи.</p> <p>1) Объясняет собственную и чужую точки зрения по широкому кругу общих и учебных тем.</p> <p>1) Читает текст и самостоятельно выражает мысли в письменной форме по целому ряду учебных тем.</p>								
55-56		Theme 6.1.1. Who are Managers? Levels and Types of Managers (Mind-map).	2	2						усвоение новых знаний
57-58		Theme 6.1.2. Use of English. Relative clauses, determiners and quantifiers. The Functions of Managers.	2		2				15 Пишут эссе	изучение новой темы
59-60		Theme 6.1.3. Organizational Structure. Theme 6.1.4. A portrait of an effective manager.	2		1			1 Выполняют задания на карточках		комбинированный
61-62		Theme 6.1.5. Preparing a Business Plan.	2	1				1 Прослушивают аудио	16 Готовят презентацию	изучение новой темы
63-64		Theme 6.1.6. Progress Check 6 (Test).	2		1			1 Выполняют задания на карточках		комбинированный
7	<b>Module 7. Reading for Pleasure.</b>		6	2	2			2		
7.1	<p><b>Subunit 7.1. Types of fiction books.</b></p> <p>1) Анализировать средства и приемы создания образов, художественного пространства и времени, изобразительные средства и фигуры, объяснять, с какой целью их использует автор.</p> <p>1) Выражать собственное мнение</p>	<p>1) Выделяет способы создания в произведении художественного пространства и времени;</p> <p>2) находит в тексте выразительные средства и фигуры речи;</p> <p>3) обосновывает использование автором фигур речи и выразительных средств языка.</p> <p>1) Читает текст и самостоятельно выражает мысли в устной и</p>								

	<p>по теме в устной и письменной форме.</p> <p>1) Использовать формальные и неформальные языковые регистры в разговорах по широкому кругу общих и учебных тем.</p> <p>1) Использовать совершенные непрерывные формы и множество простых совершенных активных и пассивных форм, включая временные наречия до сих пор, в последнее время, всю мою жизнь, по широкому кругу знакомых общих и учебных тем.</p>	<p>письменной формах по целому ряду учебных тем.</p> <p>1) Определение основных проблемных моментов.</p> <p>1) Читает текст и самостоятельно выражает мысли в устной и письменной формах по целому ряду учебных тем.</p>								
65-66		Theme 7.1.1. My best romance book.	2	2					17 Готовят презентацию	усвоение новых знаний
67-68		Theme 7.1.2. A biography of my favourite author.	2		1			1 Знакомятся с правилами проектов		комбинированный
69-70		Theme 7.1.3. Pros and cons of reading a book. Writing a blog post.	2		1			1 упражнения стр.15 (solutions)	18 Составляют кластер	комбинированный
8	<b>Module 8. Different Ways of Living.</b>		8	3	3			2		
8.1	<p><b>Subunit 8.1. People around the world.</b></p> <p>1) Использовать воображение для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.</p> <p>1) Использовать if (если) только в третьем типе условных предложений.</p> <p>1) Владеть навыками Skimming Reading;</p> <p>2) выражать собственное мнение по теме в устной и письменной форме.</p> <p>1) Применять навыки анализа рубрик и моделей при</p>	<p>1) Определяет конкретную информацию и основные моменты темы;</p> <p>2) применяет соответствующий активный словарь и синтаксис для обсуждения темы;</p> <p>3) использует навыки чтения для выделения необходимой информации (Skimming Reading).</p> <p>1) Передает содержание текста путем творческого воспроизведения.</p> <p>1) Использует навыки чтения для выделения необходимой информации (Skimming Reading);</p> <p>2) использует в речи и на письме активную лексику по теме.</p>								

	написании эссе размышления.	1) Модифицирует соответствующие рубрики, модели и связующие слова для написания эссе размышления							
71-72		Theme 8.1.1. Grammar in context. Conditional sentences.	2	2					усвоение новых знаний
73-74		Theme 8.1.2. Shop clothes for women and men.	2		2			19 Составляют кластер	комбинированный
75-76		Theme 8.1.3. Discussing whether money brings happiness. Skimming reading.	2	1			1 Выполняют упражнения (solutions)		комбинированный
77-78		Theme 8.1.4. Progress Check 8 (Writing an opinion essay).	2		1		1 Выполняют карточки	20 Составляют диалог	комбинированный
9	<b>Module 9. Amazing places.</b>		12	4	4		4		
9.1	<p><b>Subunit 9.1. Holiday activities, situations and accommodation.</b></p> <p>1) Демонстрировать навыки чтения и аудирования для творческого и совместного решения проблем в группах;</p> <p>2) использовать диалогическую речь как средство для размышления и изучения целого ряда точек зрения на мир.</p> <p>1) Использовать надлежащим образом широкий спектр активных и пассивных простых форм настоящего и прошедшего времени, а также простых форм прошедшего совершенного времени в повествовательной речи по широкому кругу знакомых общих и учебных тем.</p> <p>1) Выражать собственное мнение по теме в устной и письменной форме.</p> <p>1) Применять различные будущие активные и</p>	<p>1) Обсуждает со сверстниками аргументы за и против иммиграции, чтобы сделать гипотезы по теме;</p> <p>2) строит доказательное высказывание с опорой на текст, используя активную лексику.</p> <p>1) Демонстрирует воображение для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств;</p> <p>2) дискуссия со сверстниками, чтобы сделать гипотезы по теме;</p> <p>3) интерпретирует значение из контекста в расширенных текстах по теме.</p> <p>1) Демонстрирует соответствующие навыки исследования.</p> <p>1) Модифицирует соответствующие рубрики, модели и связующие слова для написания эссе-рассуждения.</p> <p>1) Использует навыки говорения и аудирования для творческого и совместного решения проблем в группах;</p> <p>2) определяет конкретную информацию и основные моменты темы;</p> <p>3) применяет соответствующий активный словарь и синтаксис для</p>							

	<p>пассивные, а также будущие непрерывные формы по широкому кругу знакомых общих и учебных тем.</p> <p>1) Использовать воображение для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; 2) применять ранее полученные знания по другим дисциплинам (межпредметная связь, CLIL);</p> <p>3) Создавать презентацию по теме;</p> <p>4) использовать навыки говорения и аудирования для творческого и совместного решения проблем в группах.</p> <p>1) Применять ранее полученные знания по истории;</p> <p>2) владеть навыками исследования и презентации материала. Выделять конкретную информацию и основные моменты в неподдерживаемых расширенных разговорах по широкому кругу общих и учебных тем, включая разговоры по ограниченному кругу незнакомых тем.</p>	<p>обсуждения темы.</p> <p>1) Объясняет собственную и чужую точки зрения по широкому кругу общих и учебных тем;</p> <p>2) применять различные будущие активные и пассивные, а также будущие непрерывные формы по широкому кругу знакомых общих и учебных тем.</p>								
<b>79-80</b>		Theme 9.1.1. Grammar in context. Active and Passive Voice Perfect forms.	<b>2</b>	2						усвоение новых знаний
<b>81-82</b>		Theme 9.1.2. Describing photos from holiday.	<b>2</b>		1		1	21	Выполняют задания (solutions) Составляют диалог	комбинированный
<b>83-84</b>		Theme 9.1.3. Future Continuous Tense. A future city design.	<b>2</b>		1		1		Выполняют карточки	комбинированный
<b>85-86</b>		Theme 9.1.4. Dream House: Design a home.	<b>2</b>	1			1	22	Выполняют карточки Готовят презентацию	усвоение новых знаний

87-88		Theme 9.1.5. Places I'd like to visit. Presentation.	2		2					комбинированный
89-90		Theme 9.1.6. Progress Check 9 (Test).	2	1				1 Выполняют задания	23 Составляют диалог	комбинированный
10	<b>Module 10. Work and inventions.</b>		4	2	1			1		
10.1	<b>10.1 Various occupations.</b> 1) Владеть навыками чтения и аудирования для творческого и совместного решения проблем в группах; 2) выражать собственное мнение по теме в устной и письменной форме. 1) Применять полученные знания в знакомых и незнакомых ситуациях. 1) Выразить собственное мнение по теме в устной и письменной форме.	1) Демонстрирует воображение для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; 2) дискусирует со сверстниками, чтобы сделать гипотезы по теме; 3) интерпретирует значение из контекста в расширенных текстах по теме. 1) Владеет грамматическим и лексическим материалом по пройденной теме; 2) применяет корректно все языковые навыки. Дискусирует со сверстниками, чтобы сделать гипотезы по теме. 1) Применяет навыки исследования и нахождения необходимой информации.								
91-92		Theme 10.1.1. Investigating the world of work. Some Advice to a Communicator: Oral and Written Communication.	2	2						усвоение новых знаний
93-94		Theme 10.1.2. Considering success in business.	2		1			1 Составляют план эссе	24 Составляют кластер	комбинированный
11	<b>Module 11. Future Career Perspectives.</b>		2	1				1		
11.1	<b>Subunit 11.1. Thoughts around us.</b> 1) Давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос; 2) выражать собственное мнение по теме, проблеме. 1) Оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы; 2) выделять конкретную информацию и основные моменты в неподдерживаемых расширенных разговорах по	1) Строит доказательное высказывание с опорой на текст; 2) высказывает свое отношение к теме и поднятой проблеме; 3) применяет соответствующий активный словарь и синтаксис для обсуждения темы. 1) Использует навыки говорения и аудирования для творческого решения проблем и сотрудничества в группах; 2) изменяет соответствующую тематическую лексику и синтаксис, чтобы говорить о теме.								

	широкому кругу общих и учебных тем, включая разговоры по ограниченному кругу незнакомых тем.									
<b>95-96</b>		Theme 11.1.1. Opinions about future career. Discussion.	<b>2</b>	1				1 Просматривают видеоролик		комбинированный
	<b>Всего часов</b>		<b>96</b>	<b>36</b>	<b>32</b>			<b>28</b>	<b>24</b>	